



Começaremos em breve!!!!

- Use fones de ouvido, se possível
- desligue o microfone quando não estiver falando
- escreva seu nome no chat ao chegar





**Prática pedagógica no cotidiano
da Educação Infantil**



Base Nacional Comum Curricular: contextos, estrutura e concepções

Turma B

Formadora: Rita de Cássia Costa Teixeira

Coordenadoras pedagógicas: Cynthia Terra e Viviane Cabral

24/07/2022

Pauta

- BNCC na Educação Infantil:
 - Princípios
 - Contextos
 - Estrutura
 - Concepções
- Pausa para o café
- Estudo de caso
- Atividade de Estudo
- Momento Literário: Uma Chapeuzinho Vermelho, Marjolaine Leray



25 de agosto

**Dia Nacional da
Educação Infantil**



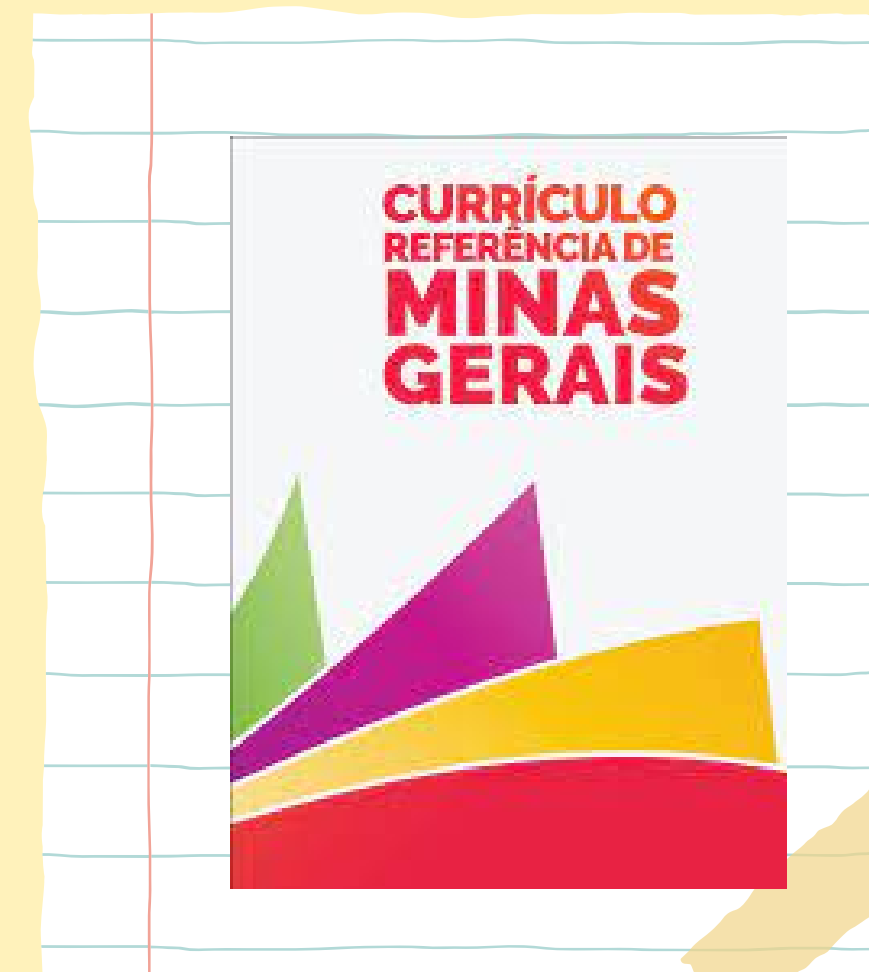
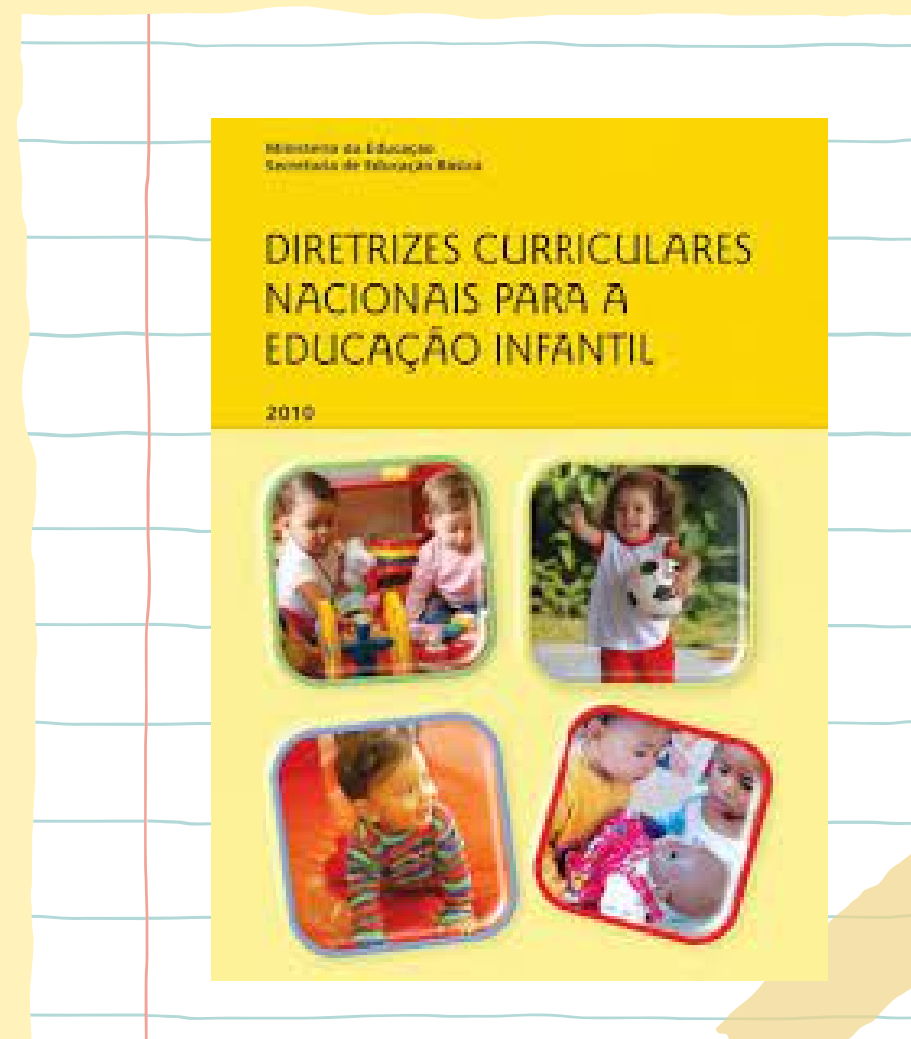
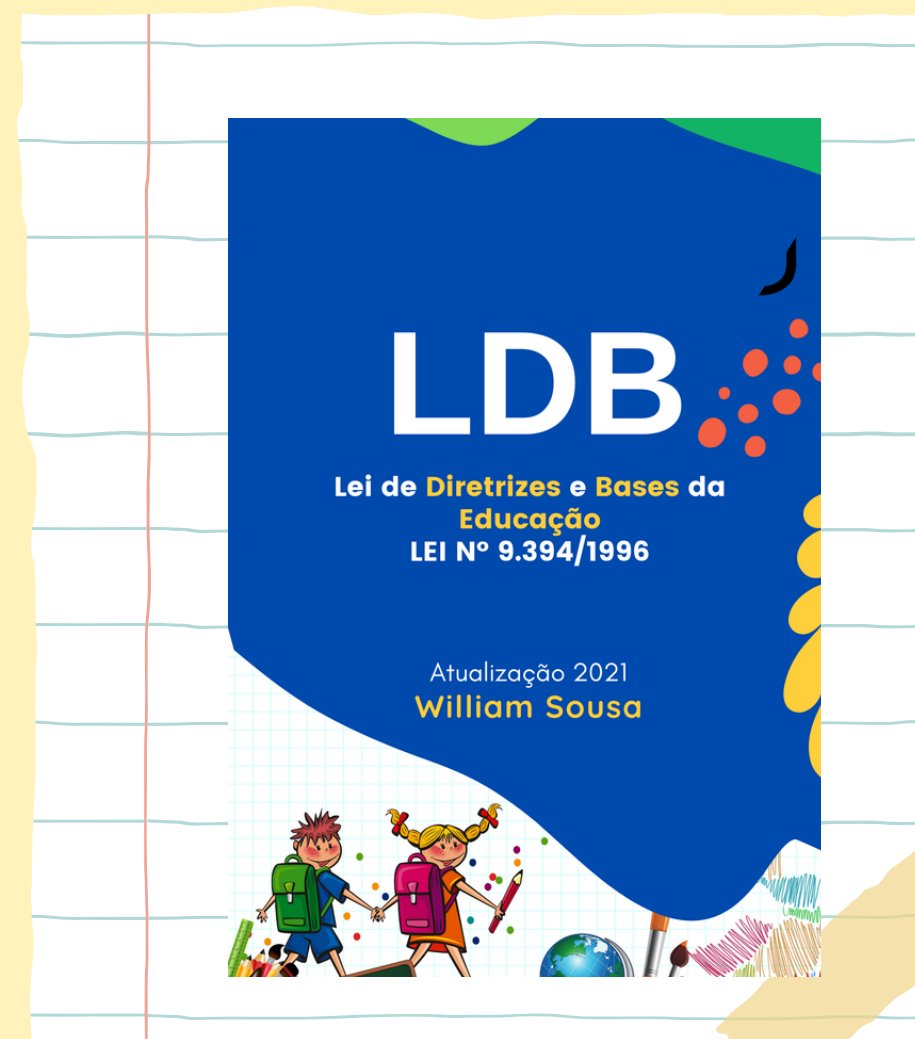
Reflexões a partir do vídeo:
A Base Nacional Comum
Curricular para a Educação
Infantil, com Paulo Fochi

Paulo Sergio Fochi é professor do curso de Pedagogia e coordenador do curso de especialização em Educação Infantil da Unisinos. Ele também é pesquisador colaborador do Contextos Integrados em Educação Infantil (USP/ CNPq). Entre 2015 e 2016, foi um dos quatro consultores e redatores da primeira e segunda versão da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a Educação Infantil. Desde 2013, coordena o Observatório da Cultura Infantil (OBECI). É autor de livros e artigos científicos sobre educação.



Paulo Fochi

Base legal da Educação Infantil



Base Nacional Comum Curricular - BNCC



A Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2017) é um documento mandatório, fruto de uma longa discussão sobre educação e vem orientar a construção dos currículos na Educação Básica e na Educação Infantil, com a proposta de discutir o que é equidade em educação.

EQUIDADE = acesso aos mesmos DIREITOS

Estrutura da BNCC

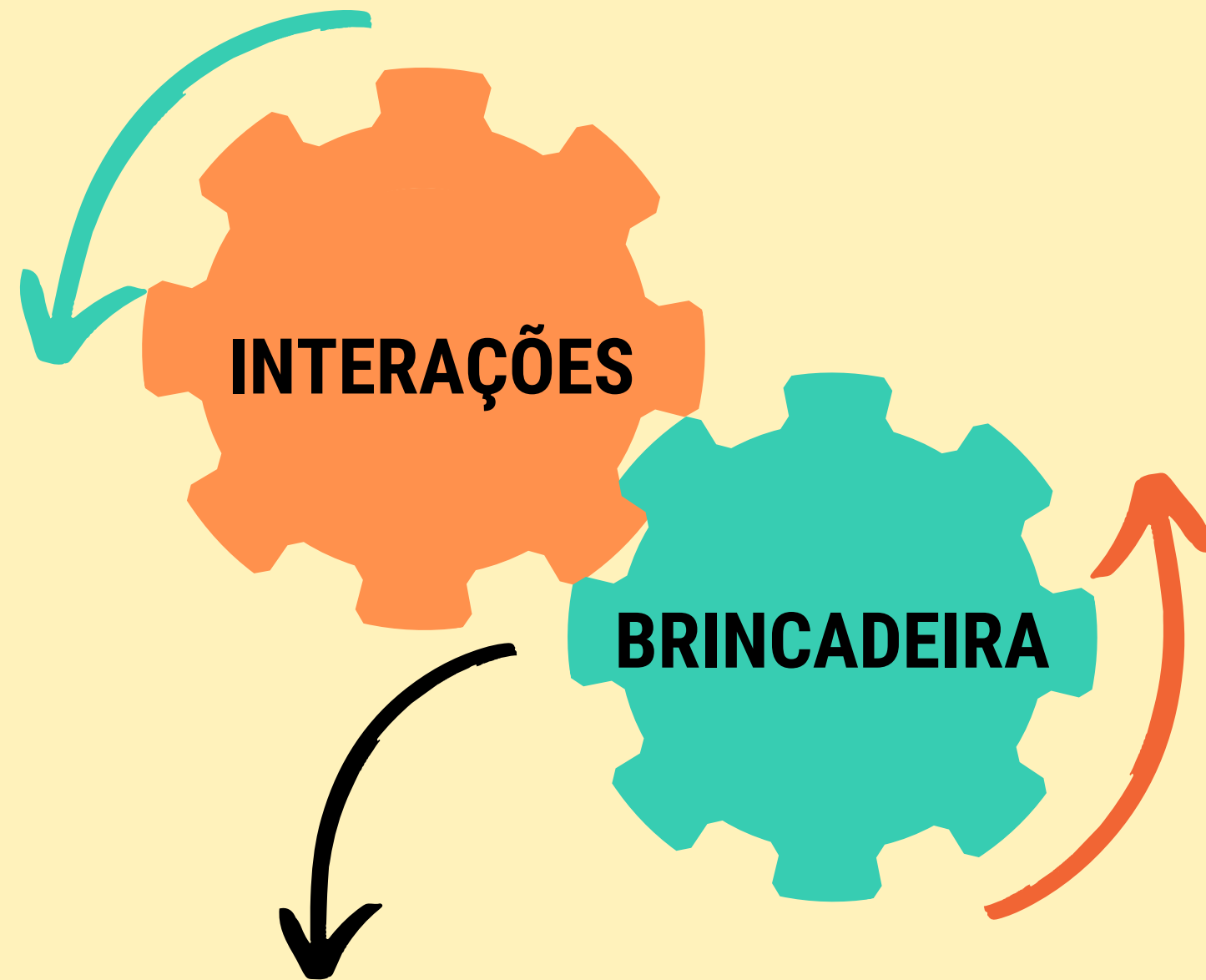
A BNCC se estrutura entre:

- a definição de um arranjo curricular
- a definição de direitos
- a definição de objetivos



Estes aspectos não são endereçados à prática das professoras , mas aos direitos dos meninos e meninas que frequentam a educação no Brasil. Para isso, os currículos devem ser organizados em eixos e campos de experiência.

Eixos estruturadores da prática pedagógica



Com os adultos
Com os pares
Com o mundo

"As interações e a brincadeira, são experiências nas quais as crianças podem construir e apropriar-se de conhecimentos por meio de suas ações e interações com seus pares e com os adultos, o que possibilita aprendizagens, desenvolvimento e socialização." (BNCC)

Currículo

A definição de currículo da BNCC, reafirma o conceito das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil

"Currículo é um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico, de modo a promover o desenvolvimento integral de crianças de 0 a 5 anos de idade (BRASIL, CNE, 2009).

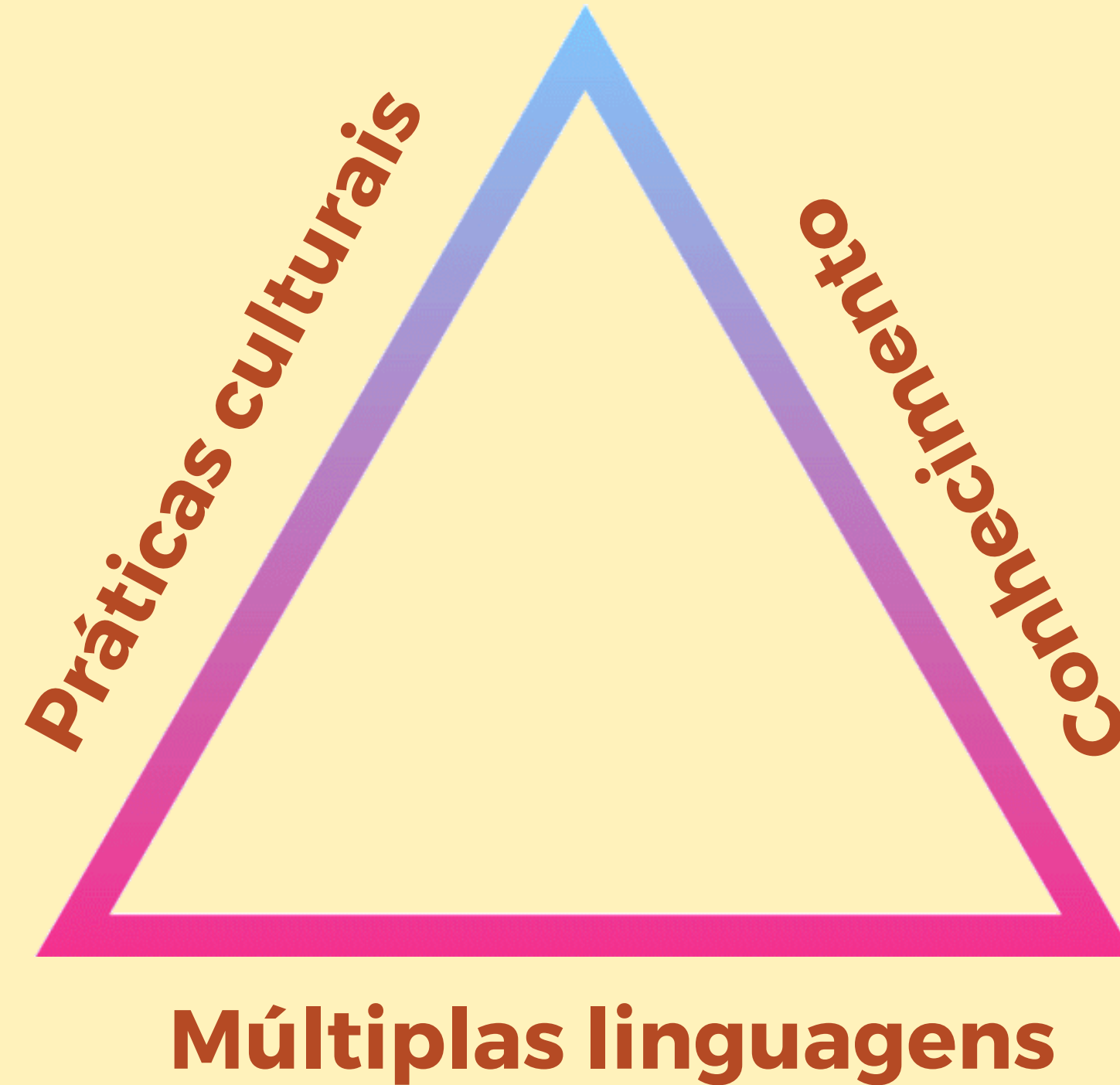


II



O currículo na BNCC não está centrado no conhecimento, mas na experiência da criança que constrói um sentido sobre o mundo em toda sua trajetória de aprendizagem na escola.

Essa definição de currículo nos convoca a pensar na triangulação de três dimensões



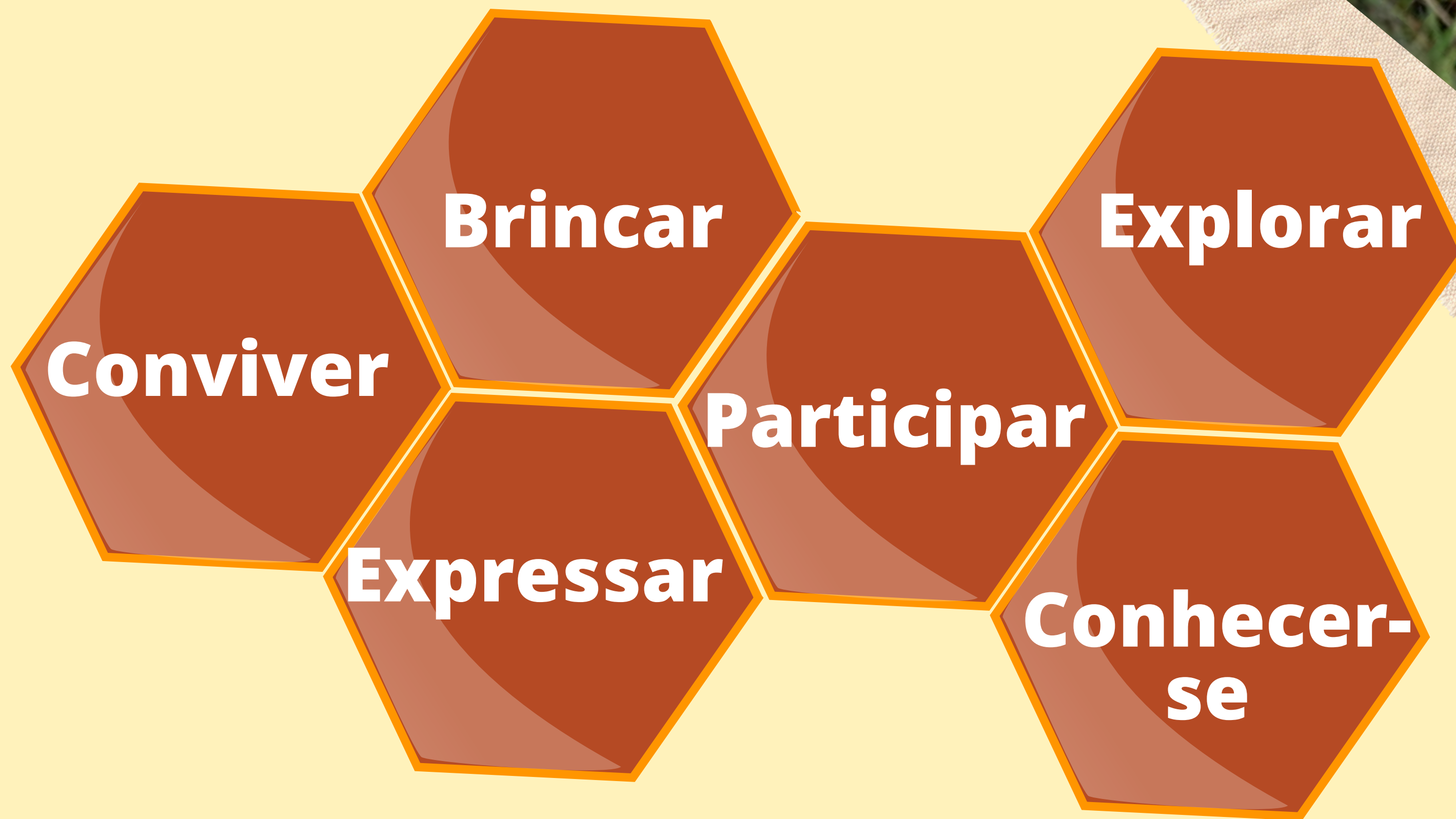
Campos de Experiência

Centrado na ideia de construção do currículo a partir da experiência de aprendizagem da criança. Nesse processo, a continuidade é um elemento chave para pensar a experiência educativa que produza sentido para a criança .

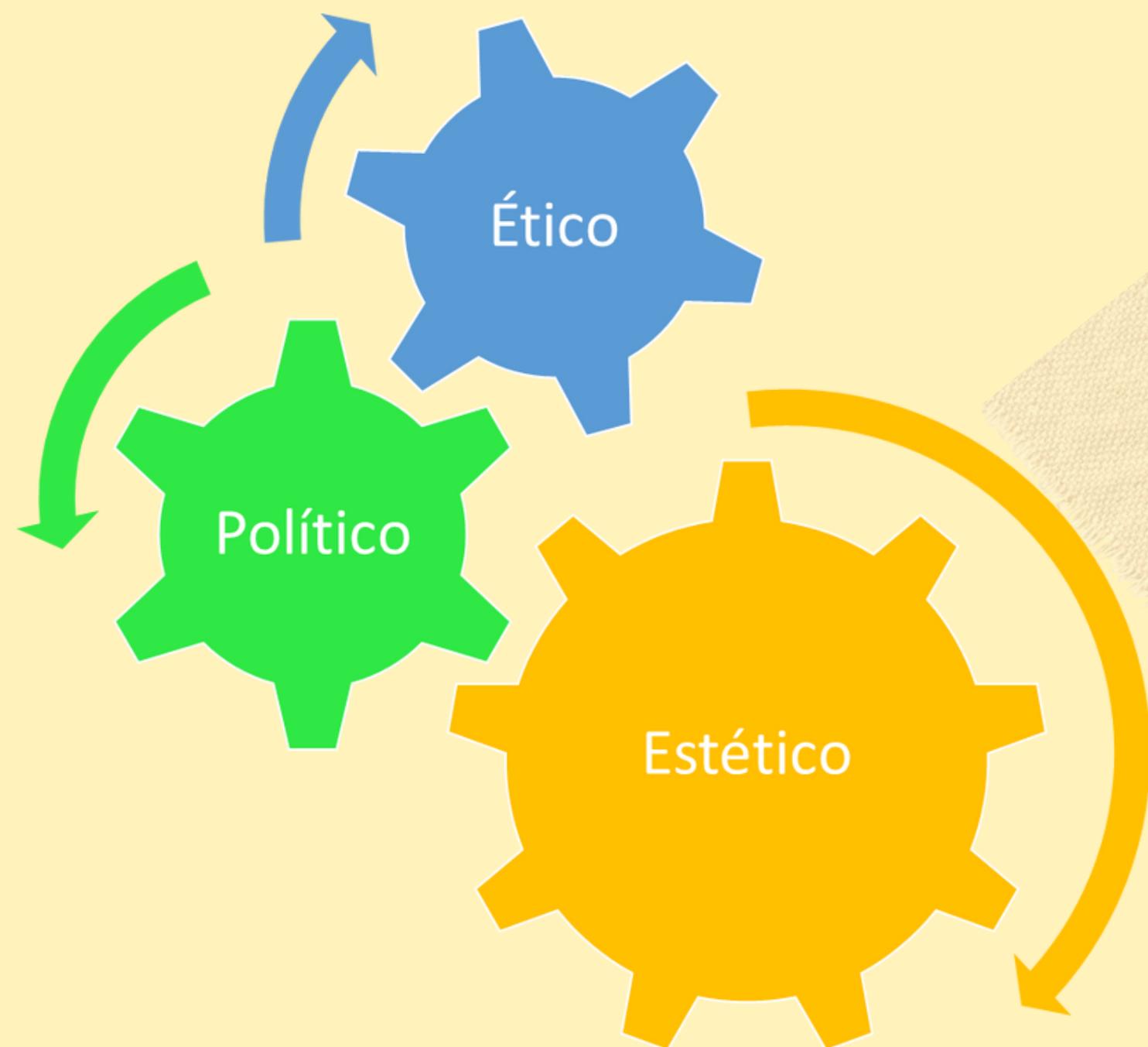
Campo de experiência não é um novo nome para velhas práticas, nem é um conjunto de objetivos.



Direitos de Aprendizagem



Os Direitos de Aprendizagem são verbos que indicam ações das crianças que possibilitam as experiências de aprendizagem e estão presentes nos princípios que estruturam a Educação Infantil



Campos de Experiência



Os Campos de Experiência se inter-relacionam e devem ser pensados a partir das práticas do cotidiano. São distintos das Áreas de Conhecimento, pois se articulam com os direitos de aprendizagem.



Todas as Áreas do Conhecimento presentes no currículo do Ensino Fundamental, estão contidas nos Campos de Experiência, porém não estão compartimentadas.

A interdisciplinaridade dos Campos de Experiência, garantem a construção de conhecimento global. E esta é uma das especificidades da Educação Infantil.

Uma pausa para o café



Estudo de Caso: Ambientando espaços de aprendizagens

A professora da turma de 4 anos, de horário integral, ambientou a sala de aula com a intenção de que as crianças vivenciassem diversas experiências de aprendizagem.

Tempo de Duração da ambientação: 1 dia

Espaço: sala de aula

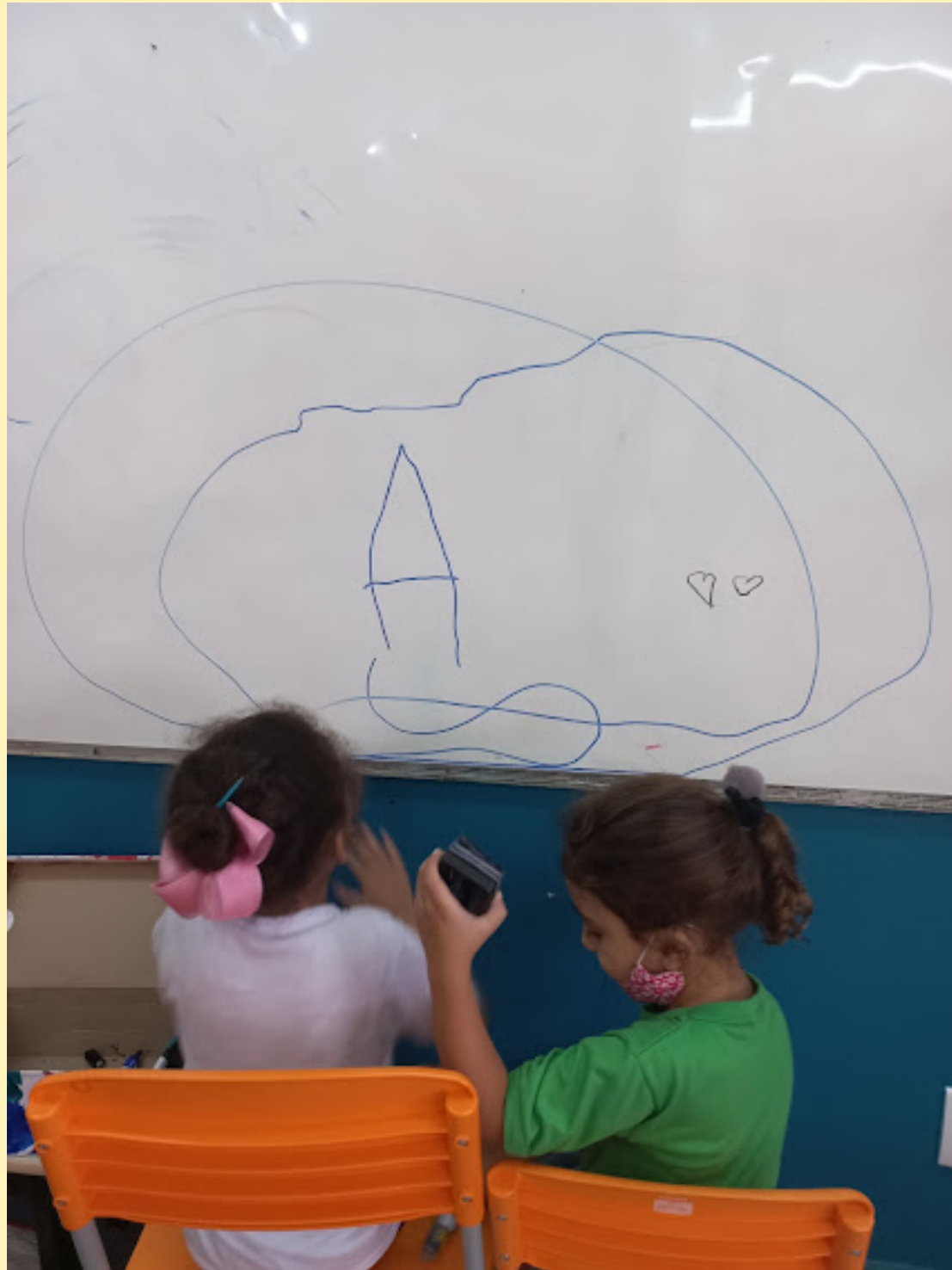
Materialidade: papéis de tamanhos, tipos e cores variadas, lápis, canetinha, canetão, giz de cera, tesoura, cola, livros de literatura, instrumentos musicais, peças de jogos de encaixe, folhas, flores, gravetos, etc.

Os materiais foram organizados antes da chegada das crianças.

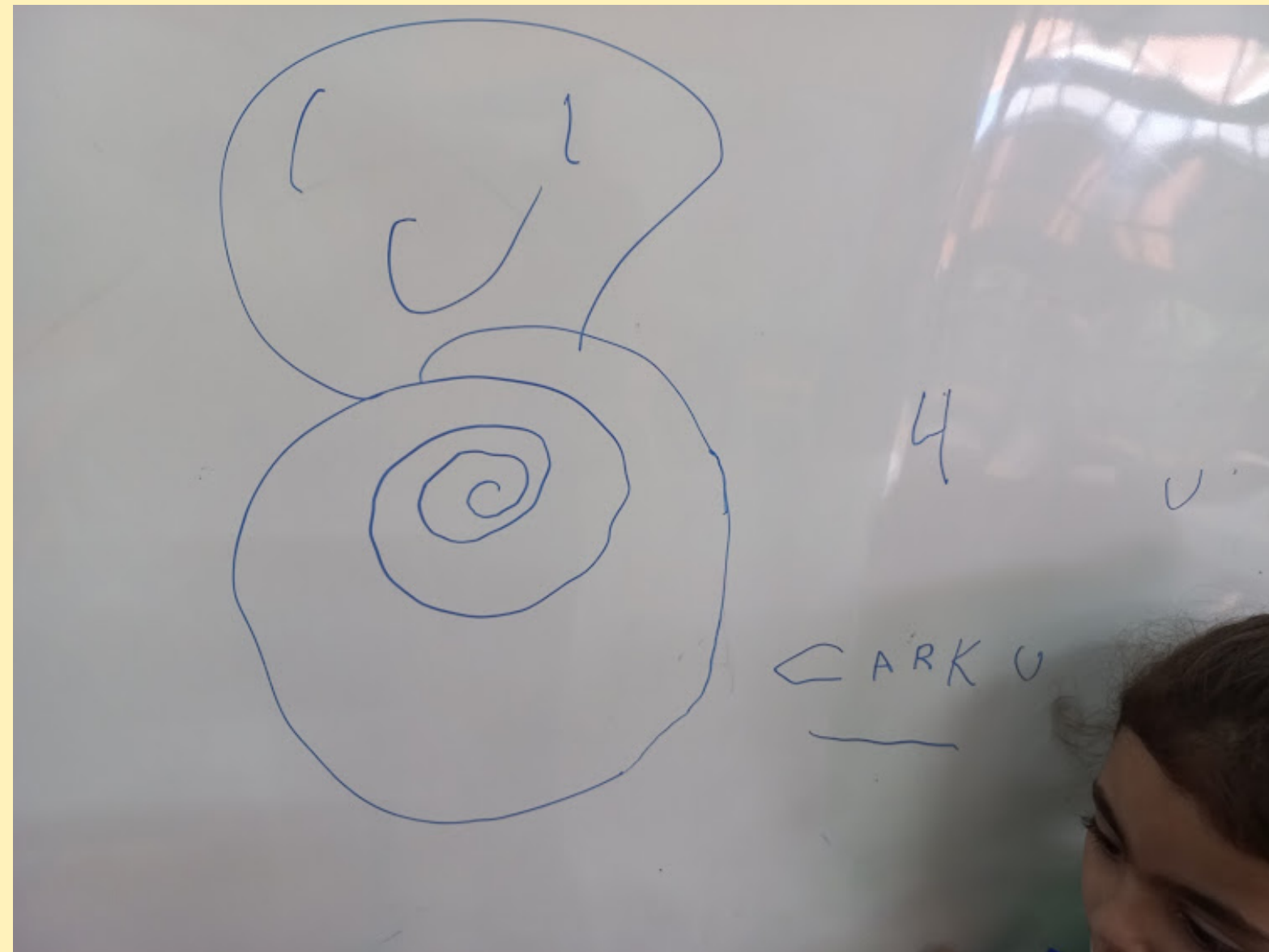
Durante o dia, as crianças experimentaram:
escrever, desenhar, cantar, dançar, brincar...



Criar histórias, registrar descobertas e produzir sons...



Coletar, contar, agrupar, classificar materiais diversos e levantar hipóteses sobre a escrita...



Criar, expressar-se, apreciar, comparar, interagir com os pares e os adultos...



Questões para refletir

- A organização dos espaços e dos materiais possibilitaram trabalhar objetivos de quais campos de experiência?
- As propostas da professora revelam suas intencionalidades educativa? Quais?
- Para além do educar, pode-se dizer que a professora compreendeu o processo de aprendizagem numa perspectiva ética, humana e cultural?
- As propostas permitem que as crianças ampliem seus repertórios, interpretem suas experiências e construam conhecimento em diversos campos do saber?

Para nosso próximo encontro: 28 de setembro

1. Assista ao vídeo: Caminhando com Tim Tim (disponível no You Tube e escreva:

- Qual concepção de criança tem a mãe de TIM TIM?
- O que a relação da mãe com a criança, no vídeo, nos diz sobre as práticas pedagógicas na Educação Infantil?

2. Responda ao formulário: Práticas Pedagógicas na Educação Infantil

Envie as questões sobre o vídeo até o dia 13 de setembro, para o e-mail,

ritatrilhar@gmail.com

Momento literário



Era uma vez...
Uma Chapeuzinho Vermelho
como você num viu!

Uma Chapeuzinho Vermelho
Marjolaine Leray
Companhia das Letrinhas

Até o próximo encontro.
Bons estudos!

