



Educação Inclusiva: (re) invenção em tempos de transformação

ANOS INICIAIS - Prof^a. Renata Magalhães

AULA 3 – 29/06/2022

SEJAM TODAS BEM VINDAS!!!

DIVISÃO DA AULA DE HOJE

1º Momento:

Recepção das cursistas

Discussão sobre a leitura indicada no último encontro

2º Momento:

DUA – Desenho Universal da Aprendizagem



Intervalo: 10'

3º Momento:

Avaliação dos encontros e formulário online a ser preenchido como tarefa de finalização.



Avisos Gerais

- **Manter as câmeras abertas, pois aumenta a interação e o dinamismo da aula**
 - **Deixar microfone desligado quando não estiver falando.**
- **O material será disponibilizado no hotsite da formação – a coordenação fornecerá o link.**
 - **Colocar o nome completo no chat**
 - **Print da tela – em torno de 20h**
 - **Chamada, CH – atividades até 15 julho**
 - **3 de 3 aulas**

EXERCÍCIO DE HOJE: Me conta aí!

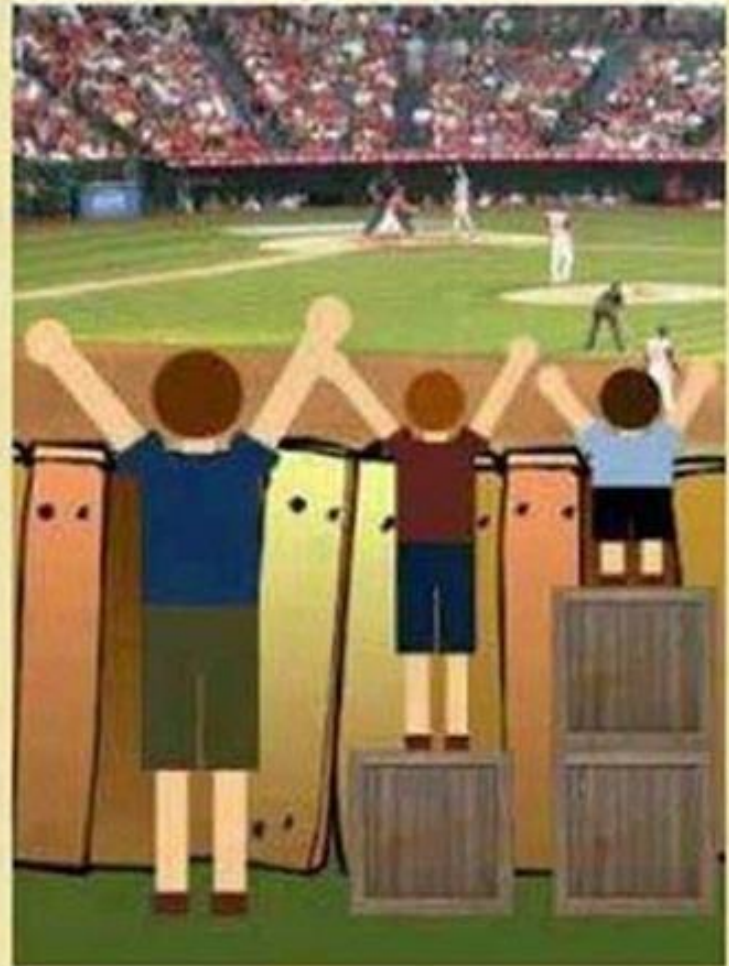


**Para você,
tratar alguém com igualdade é sinônimo de tratar com justiça?**


IGUALDADE NÃO SIGNIFICA JUSTIÇA



IGUALDADE



JUSTIÇA



Para uma seleção justa,
todos farão o mesmo exame:
Escalar aquela árvore.

blogdotroll.com.br

© nosso Sistema educacional em uma imagem.

Desenho Universal da Aprendizagem na Inclusão Escolar

https://www.youtube.com/watch?v=Ut7GTX_c4HM



HISTÓRICO DO DESENHO UNIVERSAL

- Aumento de expectativa de vida da população: idosos, dificuldade de mobilidade, etc.



ACESSIBILIDADE

- As arquitetos ao perceberem que estavam realizando benfeitorias nos ambientes para as pessoas com deficiência, contribuíram também para com os demais usuários e constataram que eles poderiam ser mais vendáveis, seguras e atrativas.



PRA QUEM ACHA QUE "ACESSIBILIDADE É COISA SÓ DE CADEIRANTE"

RICARDO
FERRAZ

Me conta aí!



Alguém aqui já vivenciou alguma dificuldade de acessibilidade?

De qual tipo?

DESENHO UNIVERSAL

“O desenho universal é responsável pela criação de ambientes e produtos que podem ser usados pelo maior número de pessoas possível”.



ALGUNS EXEMPLOS.....





Por que não
beneficiar
mais
pessoas?

Qual modelo
beneficia mais
pessoas?

A rampa ou a
escada?





CLEARING A PATH
FOR PEOPLE WITH SPECIAL NEEDS
CLEARS THE PATH FOR EVERYONE!

DESENHO UNIVERSAL DE APRENDIZAGEM

- A partir deste conceito da arquitetura, alguns educadores pensaram em expandí-lo para o processo de ensino-aprendizagem.
- Estudos da Neurociência

CAST- Centro para Tecnologia Especial Aplicada Center for Applied Special Technology.

DUA, Inclusão e educação no séc. XXI

- Acessibilidade voltada para TODOS
- Tira o foco do indivíduo para o currículo.
- Educação para todos no séc XXI
- Ultrapassa o mero domínio de conteúdos e tecnologias
- O DUA - ajuda os educadores a abordar os currículos visando atender as necessidades de todos os alunos.



Desenho Universal de Aprendizagem – DUA

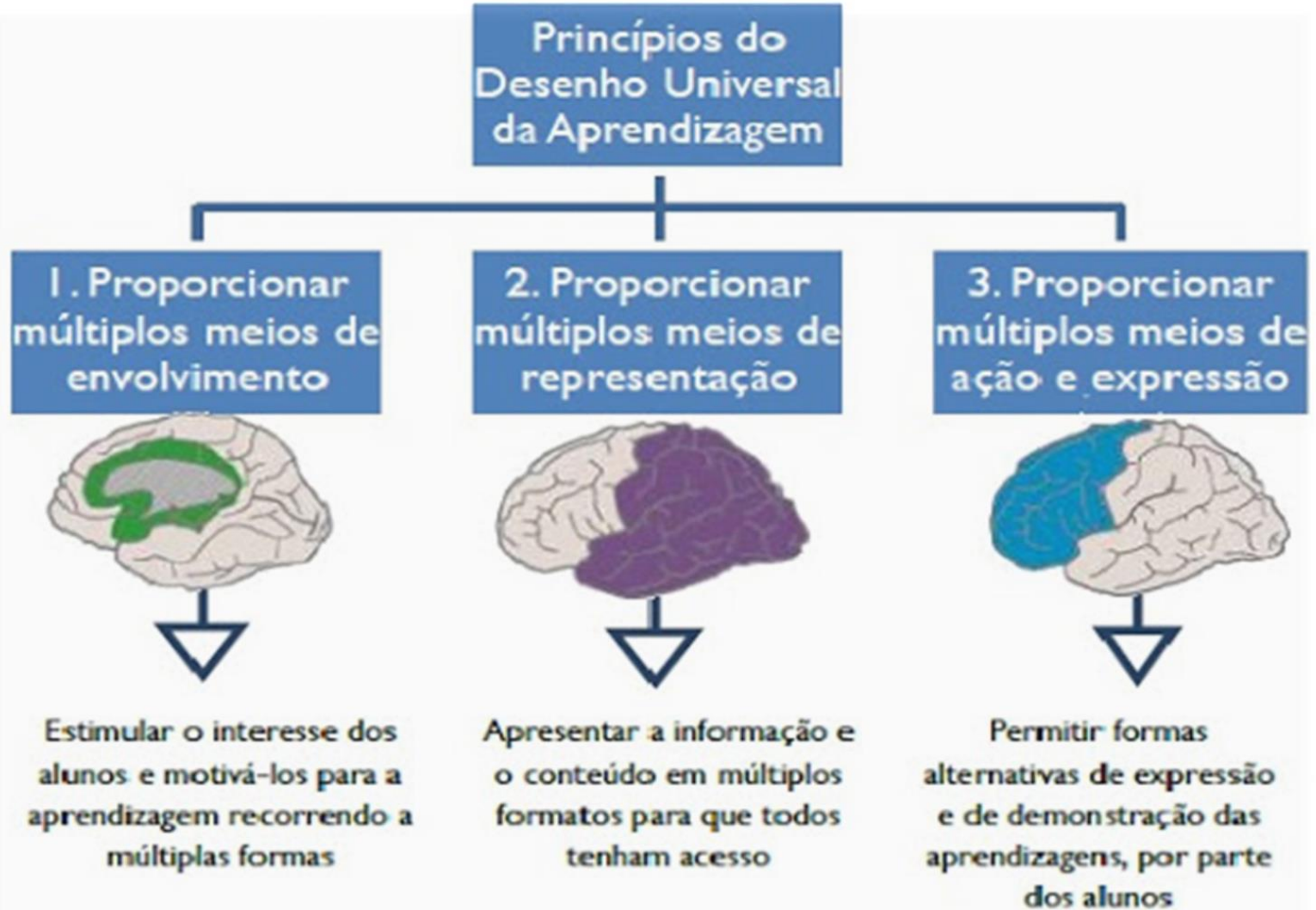


Figura 2. Princípios básicos do DUA (baseado em National Center On Universal Design for Learning, 2014. Consultado a 17 maio de 2015, em

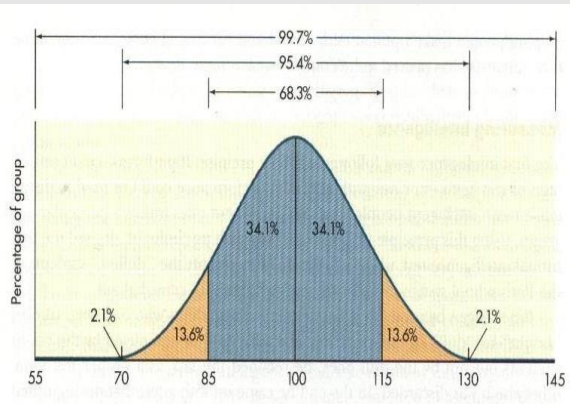
http://www.udlcenter.org/aboutudl/udlguidelines_theorypractice)

Me conta aí!



Uma aula que você teve no ensino fundamental e que você até hoje não esquece. O que ela teve de diferente?

DUA é um avanço para a educação inclusiva em seu conceito mais amplo



- O que é essencial para alguns é bom para todos
- Diferentes ritmos e tempos de aprendizagem
- Diferentes formas de aprender e ensinar

A PIRÂMIDE DO APRENDIZADO



ESTILOS DE APRENDIZAGEM



Aprendizes visuais



Aprendizes auditivos



Leitura/Escrita



Aprendizes cinestésicos



Me conta aí!



Como você aprende melhor?

Me conta aí!



O que é ser inteligente?

INTELIGÊNCIAS MÚLTIPLAS

Inteligência = capacidade de resolver dificuldades e de criar em diversas áreas.



Me conta aí!



Quais os tipos de inteligência você percebe serem desenvolvidas na escola que você estudou e na escola de hoje?

E o DUA?

- Enfatiza a importância de se abordar o currículo de diferentes formas.
- Considera diferentes interesses, estilos e ritmos de aprendizagem.
- Considera múltiplas inteligências e múltiplas linguagens

Redes afetivas

O *porquê* da aprendizagem



Como engajar os alunos e motivá-los.
Como desafiá-los e mantê-los interessados.
Estas são dimensões afetivas.

Estimular por meio dos interesses e motivação para a aprendizagem.

Redes de reconhecimento

O *quê* da aprendizagem



Como reunir fatos e categorizar o que vemos, ouvimos e lemos.
Identificar letras, palavras ou um estilo do autor são tarefas de reconhecimento.

Apresentar informações e conteúdos de diferentes maneiras.

Redes estratégicas

O *como* da aprendizagem



Planejamento e execução de tarefas. Como organizar e expressar ideias. Escrever um ensaio ou resolver um problema de matemática são tarefas estratégicas.

Diferenciar as maneiras de expressar o que os alunos sabem.

PRINCÍPIO DAS REDES AFETIVAS

Porquê da aprendizagem

- Pense formas diversas para motivar e engajar todos os alunos na realização das tarefas e no esforço de aprendizagem
- Ofereça aos alunos o máximo de autonomia possível para escolherem as atividades
- Ofereça diferentes níveis de desafios
- Ofereça diferentes tipos de recompensa ou reconhecimento (elogios, realização de outras atividades de interesse, recursos visuais de registro das conquistas, etc)

PRINCÍPIO DAS REDES AFETIVAS

- Permita que os compartilhem o planejamento e expressem seus interesses.
- Envolver os alunos no estabelecimento de suas próprias metas acadêmicas e comportamentais pessoais.
- Otimizar a relevância, valor e autenticidade do conhecimento
- Fornecer feedback que incentive a perseverança, concentre-se no desenvolvimento de eficácia e autoconsciência e incentive o uso de suportes e estratégias específicos em face do desafio



Neurociências – Redes neuronais

REDES AFETIVAS

O "Porquê" da aprendizagem



Estimular o interesse dos alunos e motivá-los para a aprendizagem;

Proporcionar múltiplas formas de envolvimento e motivação dos alunos;

Ajudá-los a manter e a persistir nos objetivos e a autorregular comportamentos;

Me conta aí!



Você se lembra de algum desafio proposto por um professor que te fez ir em busca de aprender mais?

Redes afetivas em ação

<https://www.youtube.com/watch?v=YamaG0LebWQ>

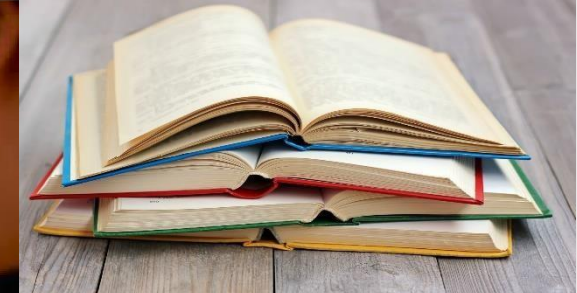


PRINCÍPIO DAS REDES DE RECONHECIMENTO

O *quê* da aprendizagem

Envolve o *quê* da aprendizagem, ou seja, o conteúdo e como este é apresentado.

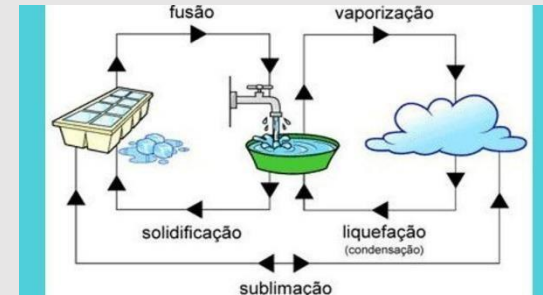
- Utilize diferentes recursos que possibilitem acessar diferentes sentidos: auditivos, visuais e cinestésicos.
- Forneça informações em um formato ajustável



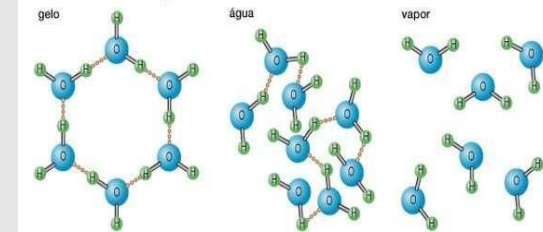
PRINCÍPIO DAS REDES DE RECONHECIMENTO

O quê da aprendizagem

- Forneça opções para compreensão através do uso de diferentes níveis de complexidade na apresentação de um conhecimento
- Realize conexões dos conteúdos com diferentes áreas do conhecimento
- Aplique os conhecimentos a situações da vida diária

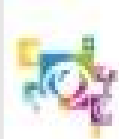


Os estados físicos da água



© 2010 Encyclopædia Britannica, Inc.

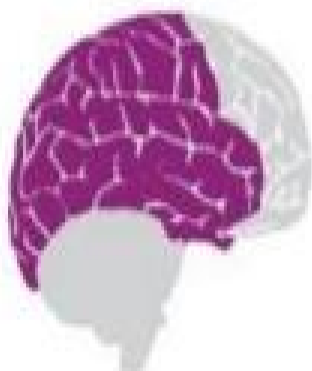


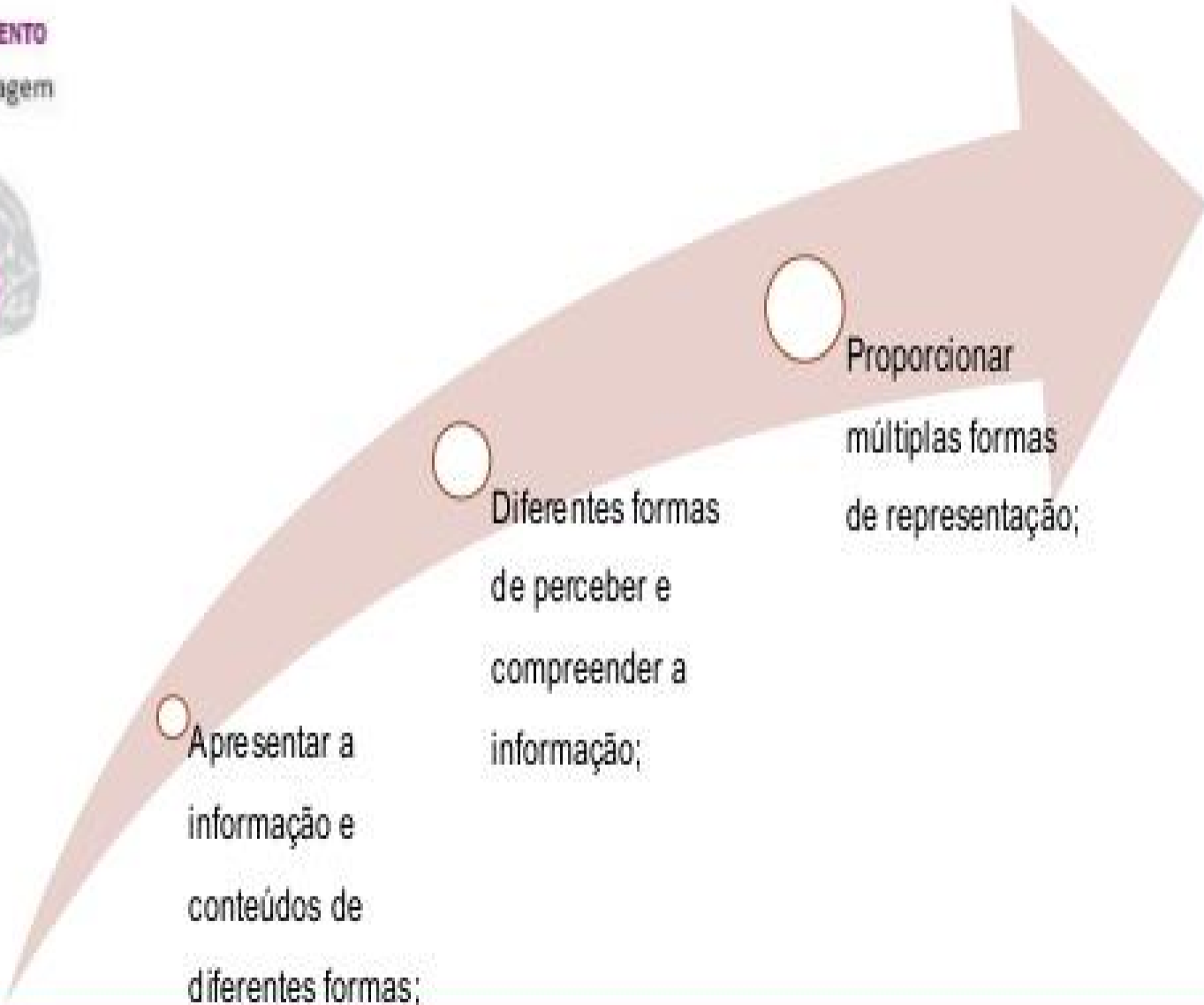


Neurociências – Redes neuronais

REDES DE RECONHECIMENTO

O "Quê?" da aprendizagem



- 
- Apresentar a informação e conteúdos de diferentes formas;
 - Diferentes formas de perceber e compreender a informação;
 - Proporcionar múltiplas formas de representação;

Me conta aí!



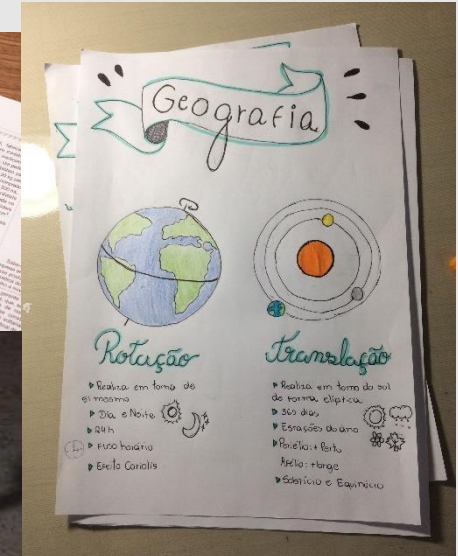
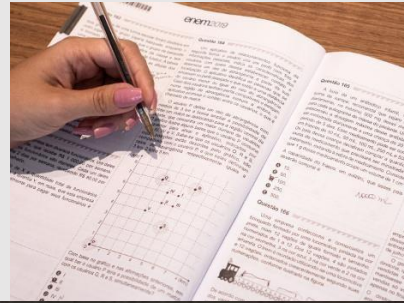
**Você se lembra de ter experimentado/
vivenciado algum conhecimento de forma
diferente, com diferentes recursos?**

PRINCÍPIO DAS REDES ESTRATÉGICAS

Como da aprendizagem

Envolve a maneira
como expressamos o
conhecimento.

- Utilize diferentes meios e linguagens para o aluno expressar seu conhecimento.



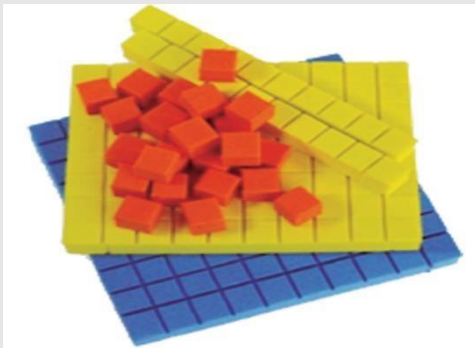
Me conta aí!



**O que mais de motivou a aprender em sua trajetória como aluno?
A necessidade de conquistar conhecimentos ou a necessidade de evitar o fracasso?**

É POSSÍVEL, MAS PARECE SER DIFÍCIL... SERÁ?

Professora! Por que a aula do Fulano é legal e a nossa tem que ser chata?



PLANEJAMENTO

Pergunte-se sempre antes de planejar a sua aula:

- Eu conheço as necessidades e habilidades de cada aluno da minha turma?
- Diante das especificidades da minha turma quais são os caminhos que posso traçar para promover a aprendizagem?
- Quais são meus objetivos para esta aula?
- Quais são os diferentes recursos que eu tenho à minha disposição para apresentar e fazer com que os alunos experimentem e tenham acesso a este conteúdo?
- Diante dos desafios que foram propostos e das formas de apresentação do conteúdo como posso avaliar o aprendizado?
- Estou dando oportunidade a todos para expressarem de formas diversas o que aprenderam?
- Estou dando espaço para a criatividade, para a autonomia, para a ousadia e inovação dos alunos?

Educação Inclusiva: (re) invenção em tempos de transformação

Vídeo para reflexão

https://www.youtube.com/watch?v=9ISIBIEP_as

